



Curso Adobe Photoshop

Presentación11
-------------------------------	-----

El área de trabajo

Introducción15
Lección 1. La interfaz de Photoshop CS517
Lección 2. Personalizar el área de trabajo de Photoshop21
Lección 3. Gestionar los métodos abreviados de teclado27
Lección 4. Conocer el explorador de archivos Adobe Bridge.31

Gestión de imágenes

Introducción37
Lección 5. Crear y abrir archivos39
Lección 6. Modificar el formato y el color de las imágenes.43
Lección 7. Cambiar la visualización de una imagen47
Lección 8. Modificar el tamaño de la imagen y del lienzo51
Lección 9. Guardar un archivo55
Lección 10. Visualizar varios documentos a la vez.59

Retoques globales

Introducción63
Lección 11. Ajustar los niveles de una imagen65
Lección 12. Ajustar los colores69
Lección 13. Ajustar el color y la luz72
Lección 14. Ecuilización, mezcla y degradado de colores75

Lección 15. Convertir una imagen a blanco y negro. 80

Seleccionar para retocar

Introducción 85

Lección 16. Empezar con la selección básica 87

Lección 17. Las herramientas de selección Lazo 91

Lección 18. Seleccionar con la herramienta Varita mágica. 95

Lección 19. Añadir y restar selecciones. 97

Lección 20. Seleccionar y “pintar” a la vez: Selección rápida 99

Lección 21. Seleccionar y modificar el fondo de una imagen 103

Lección 22. Corregir imágenes con el pincel corrector y el tampón 107

Lección 23. Reparar imágenes con la herramienta Parche 111

Lección 24. Borrar partes de una imagen. 113

Lección 25. La sobreexposición y la subexposición en Photoshop 116

Lección 26. Eliminar personas y objetos 120

Lección 27. Deformar libremente partes de una imagen 124

Lección 28. Medir imágenes 128

Lección 29. Contar elementos de una imagen 133

Lección 30. Utilizar el comando Regla para enderezar. 137

Trabajar con capas

Introducción 141

Lección 31. Gestión de capas 143

Lección 32. Crear conjuntos de capas 147

Lección 33. Crear capas de relleno 150

Lección 34. Transformar el contenido de una capa 154

Texto y estilos de capa

Introducción	159
Lección 35. Insertar texto en una imagen.	161
Lección 36. Editar y modificar las propiedades de un texto	164
Lección 37. Insertar texto vertical en una imagen.	167
Lección 38. Crear máscaras de texto	170
Lección 39. Modificar una máscara de texto	174
Lección 40. Deformar un texto.	177
Lección 41. Ajustar texto a un trazado	179
Lección 42. Añadir y personalizar una sombra paralela	182
Lección 43. Aplicar un estilo de bisel y relieve	186
Lección 44. Superposición de colores y degradados	189
Lección 45. Superponer motivos.	192
Lección 46. Aplicar el estilo de capa Trazo	196
Lección 47. Conocer las colecciones de estilos de capa	198
Lección 48. Crear un nuevo estilo de capa	203
Lección 49. Utilizar símbolos TrueType	208
Lección 50. Corrección ortográfica en Photoshop.	212

Máscaras y filtros

Introducción	215
Lección 51. Conocer el panel Máscaras.	217
Lección 52. Crear composiciones con máscaras.	220
Lección 53. Aplicar filtros artísticos.	222
Lección 54. Añadir texturas con los filtros para bosquejar.	227
Lección 55. Desenfocar con los filtros de desenfoque.	231

Lección 56. Los filtros de distorsión	236
Lección 57. Filtros para estilizar y para interpretar	240
Lección 58. Aplicar efectos especiales de luz y sombra	246
Lección 59. Los filtros Pixelizar y Textura	250
Lección 60. Retocar imágenes con los filtros de ruido	253
Lección 61. El comando Transformar para deformar imágenes	256
Lección 62. Aplicar escala basada en contenido	259
Lección 63. Modificar imágenes mediante puntos de fuga	261
Lección 64. Corregir el efecto de ojos rojos	264
Lección 65. Trabajar con objetos inteligentes	266
Lección 66. Filtros inteligentes	269

Dibujar y pintar

Introducción	271
Lección 67. Empezar a dibujar	273
Lección 68. Dibujar con la herramienta Pluma	276
Lección 69. La herramienta Pluma de forma libre	279
Lección 70. Dibujar formas geométricas	281
Lección 71. Insertar formas personalizadas	284
Lección 72. Retocar con el Pincel corrector puntual	287
Lección 73. Personalizar pinceles predeterminados	289
Lección 74. Crear y guardar pinceles	292
Lección 75. Trabajar con el nuevo Pincel mezclador	294

Optimización de imágenes

Introducción	297
Lección 76. Optimizar imágenes en formato JPEG	299

Lección 77. Optimizar en formato GIF	302
Lección 78. Guardar la optimización de las imágenes	304
Lección 79. Redimensionar al optimizar	306
Lección 80. Personalizar los ajustes de salida	308

Animación de imágenes

Introducción	311
Lección 81. Crear GIF animados	313
Lección 82. Utilizar capas para animar	316
Lección 83. Animar con capas opacas	318
Lección 84. Ajustar tiempo y repetición en una animación	321
Lección 85. Añadir texto a una animación	323
Lección 86. Crear un rollover simple	325
Lección 87. Crear un rollover con texto.	328
Lección 88. Crear un rótulo giratorio	331
Lección 89. Optimizar imágenes interactivas	333

Acciones automáticas en Photoshop

Introducción	337
Lección 90. Automatizar acciones simples	339
Lección 91. Automatizar acciones complejas	341
Lección 92. Aplicar acciones a un grupo de imágenes.	343
Lección 93. Importar conjuntos de imágenes.	346
Lección 94. Crear galerías de fotografías web.	349
Lección 95. Generar una hoja de contactos.	352
Lección 96. Crear panorámicas con Photomerge	354
Lección 97. Crear composiciones panorámicas	358

Lección 98. Crear panorámicas de 360°. 362
Lección 99. Convertir una imagen 2D en 3D 365
Lección 100. Pintar y editar objetos en 3D 370

Preparar, imprimir, importar y exportar

Introducción 375
Lección 101. Ajuste de colores 377
Lección 102. Ajustes de prueba 380
Lección 103. Preparar canales de color 383
Lección 104. Utilizar los canales de paleta 385
Lección 105. Crear nuevos canales 389
Lección 106. Ajustar una página antes de su impresión 393
Lección 107. Proporcionar información de archivo 395
Lección 108. Imprimir con previsualización. 399
Lección 109. Crear e imprimir duotonos 402
Lección 110. Importar una imagen en PDF 405
Lección 111. Guardar como Photoshop PDF 409
Lección 112. Importar a Photoshop objetos 3D. 412
Lección 113. Exportar una capa 3D a otro documento 416
Lección 114. La ayuda en Photoshop CS5 418